

administración local

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

CULTURA, DEPORTES Y JUVENTUD

CONVOCATORIA DE LA XXVII MUESTRA PROVINCIAL DE TEATRO 2017

La Presidencia de la Corporación Provincial, por Decreto número 2017/2827, de fecha 12-06-2017, ha aprobado la convocatoria de la XXVII Muestra Provincial de Teatro 2017, cuyo texto es el siguiente:

BASES

1.- Objeto.

La Muestra Provincial de Teatro, que este año alcanza su XXVII Edición, es una actividad orientada a la promoción y el estímulo de la creación escénica en la provincia de Ciudad Real, y a potenciar la actividad teatral y las artes escénicas en nuestra provincia, en la línea de actuación y fomento seguida por la Diputación provincial de Ciudad Real en los últimos años.

Es de aplicación lo establecido en la Ley 7/1985, de 2 de abril Reguladora de las Bases del Régimen Local (LRBRL), en su redacción dada por la Ley 27/2013, de 27 de diciembre, de Racionalización y Sostenibilidad de la Administración Local (LRSAL), y en la Base vigésimo tercera de las de Ejecución del Presupuesto General de esta Diputación para 2017, aprobadas por el Pleno en sesión de 25 de noviembre de 2016; el Servicio de Cultura, Deportes y Juventud ha elaborado la XXVII Muestra Provincial de Teatro 2017, que habrá de regirse por las siguientes:

Esta actividad se desarrollará en Auditorios de la Provincia de Ciudad Real, en el último trimestre del año 2017.

2.- Participantes y condiciones de la obra.

Podrán solicitar su participación todos los grupos y compañías de teatro aficionados y/o profesionales de la provincia de Ciudad Real (con un solo proyecto o montaje), pudiendo optar a la Muestra con cualquier género literario representado íntegramente en castellano.

En dichos grupos o compañías es condición imprescindible que estén integrados en su mayoría por actores de la provincia de Ciudad Real.

Habrà total libertad de estilo, época, autores, tema, contenidos, montaje, adaptación y puesta en escena, con una duración entre 60 y 150 minutos. Las obras infantiles deberán tener una duración entre 30 y 60 minutos.

Se podrán presentar todas aquellas obras o montajes que no hayan sido presentadas en ediciones anteriores de la Muestra.

Si cualquiera de las obras presentadas necesitase permiso de la SGAE, éste deberá ser cumplimentado por el propio grupo.

Los grupos cuya actividad central de su espectáculo sean malabares, magia, circo, mimo, juegos, etc., deberán supeditar e incardinar tales actividades en un argumento teatral que justifique su inclusión en el apartado teatral de esta Muestra.

En el apartado de monólogos, con temática libre, de entre 20 y 30 minutos de duración, se seleccionarán tres, de entre los presentados, que conformarán una velada a representar en la fase final de esta Muestra.

Documento firmado electrónicamente en el marco de lo dispuesto en los arts. 17 y siguientes de la Ley 11/2007, de 22 de junio y normas concordantes. Puede comprobarse su autenticidad insertando el CVE reflejado al margen en la sede electrónica corporativa expresada.

3.- Premios.

De los grupos presentados se seleccionarán por el jurado de la Muestra, cinco grupos aficionados y uno profesional, los cuales competirán en apartados distintos. Los grupos aficionados seleccionados tras realizar las representaciones en el lugar y fecha indicados por la Diputación, recibirán, en función del criterio del jurado calificador de la Muestra, los premios siguientes:

1^{er} premio “José María Arcos”: 2.000 euros y placa.

2^o premio: 1.750 euros y placa.

3^{er} premio: 1.500 euros y placa.

Y dos accésit de 1.200 euros.

- Un premio de 500 euros y placa al mejor actor protagonista.

- Un premio de 500 euros y placa a la mejor actriz protagonista.

- Un premio de 500 euros y placa a la mejor dirección.

- Un premio de 300 euros y placa al mejor actor de reparto.

- Un premio de 300 euros y placa a la mejor actriz de reparto.

- Un premio de 300 euros y placa al mejor vestuario.

- Tres premios de 500 euros cada uno y placa a los tres monólogos seleccionados, y 500 euros y diploma, al que de ellos resulte el mejor en la fase final de la Muestra.

Los grupos profesionales de teatro que se presenten a esta Muestra competirán entre ellos para seleccionar de entre los mismos, uno, que será el encargado de cerrar la fase final de la misma, tras las representaciones de los grupos aficionados. El grupo profesional seleccionado percibirá un premio de 2.500 euros y placa.

Una vez presentada la obra en esta Muestra y habiendo sido seleccionada para la fase final, los grupos y monologuistas deberán hacer figurar en su publicidad la colaboración de la Excm. Diputación Provincial de Ciudad Real.

4.- Inscripción.

Es de aplicación directa la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (LPACAP), que en virtud de sus artículos 26, 36 y 70 exige que todos los documentos y actos administrativos, ya sean resolutorios o de trámite, se emitan por escrito a través de medios electrónicos y que los expedientes tengan formato electrónico. Asimismo, el artículo 14.2 a) expresa la obligación de las personas jurídicas de relacionarse a través de medios electrónicos con las Administraciones Públicas para la realización de cualquier trámite de un procedimiento administrativo.

En este mismo sentido, el artículo 10 de la ordenanza provincial de gestión electrónica de procedimientos administrativos dispone que las personas jurídicas que participen en convocatorias están obligadas a relacionarse por medios electrónicos, y a presentar a través de la sede electrónica provincial las solicitudes y escritos de toda índole que dirijan a la Corporación Provincial de Ciudad Real.

Para ser admitidos a participar en la Muestra, los grupos y compañías solicitantes previamente deberá estar dados de alta en la Plataforma de Notificaciones Telemáticas de la Diputación Provincial “Comparece”. Para realizar el alta de los interesados en “Comparece, se pueden consultar los vídeos publicados en la Sede Electrónica de esta Diputación, en la página de inicio, la url es <https://sede.dipucr.es/>. Los pasos a seguir son:

1º. El representante del Grupo o Compañía debe disponer de un Certificado Digital e instalar el programa Auto-firma en el ordenador/equipo que utilice para relacionarse con la Diputación Provincial (ver video <https://www.youtube.com/watch?v=GWqlbii5DII>). A tales efectos deberá:

Documento firmado electrónicamente en el marco de lo dispuesto en los arts. 17 y siguientes de la Ley 11/2007, de 22 de junio y normas concordantes. Puede comprobarse su autenticidad insertando el CVE reflejado al margen en la sede electrónica corporativa expresada.

- Solicitar certificado a través de la página web de la FNMT, después, personarse en la delegación de Hacienda o la Seguridad Social para identificarse como solicitante del certificado y finalmente descargar el certificado de la página web de la FNMT. No obstante, se admiten otros sistemas de firma electrónica.

- Descargar desde la sede electrónica, <https://sede.dipucr.es/>, el enlace al programa Auto-firma, está en la página principal.

Este programa elimina el error en la firma que daban las distintas actualizaciones de java, <https://cloud.dipucr.es/owncloud/index.php/s/0ckMxA5DFe1g21U/download>

2º. Darse de alta como representante de la asociación o grupo en la Sede Electrónica (COMPARECE).

- Como en el paso anterior existe un video que muestra con detalle todos los pasos <https://www.youtube.com/watch?v=b-sr3k-rkG8>

- Hay que acceder a la Sede Electrónica y rellenar un formulario por cada uno de los representantes que se quieran dar de alta.

Una vez realizados los pasos anteriores, los grupos y compañías interesados podrán presentar sus solicitudes, accediendo a la sede electrónica provincial (<https://sede.dipucr.es>), pulsando la pestaña Asociaciones y otras entidades, y, posteriormente, la denominada Convocatoria de subvenciones para asociaciones y otras entidades. Tras ello, se seguirá el procedimiento explicado en el video anteriormente indicado y en el Manual de Solicitud Convocatoria de Subvenciones para Asociaciones y otras entidades, disponible en el apartado Documentación/Procedimiento de Otorgamiento de Subvenciones de la sede electrónica provincial (<https://sede.dipucr.es/documentacion>). En caso contrario, y salvo circunstancias de imposibilidad técnica debidamente acreditadas, se requerirá la subsanación de la solicitud por los trámites pertinentes.

A la solicitud telemática se adjuntará escaneada la documentación que se relaciona en las bases número 2 y 5.

5.- Documentación a anexar.

Los interesados, junto a la solicitud telemática, deberán anexar escaneada la siguiente documentación

- Ficha de inscripción (anexo I).

- Historial de la compañía o currículum artístico del monologuista.

- Ficha artística y técnica de la obra, o texto del monólogo.

- Copia íntegra de la obra, con una duración acorde con lo establecido en estas bases (60 a 150 minutos).

- Sinopsis del espectáculo (máximo 20 líneas).

- Foto y cartel, si lo tuviesen.

Asimismo, los grupos y compañías que deseen acceder a la Muestra enviarán al Servicio de Cultura, Deportes y Juventud de la Diputación Provincial de Ciudad Real (Plaza de la Constitución, 1, 13071-Ciudad Real) 3 copias en DVD de la representación íntegra de la obra o monólogo con la que participarán (de calidad suficiente para permitir un correcto visionado, en formato compatible con el reproductor Media Player, que permita evaluar el montaje presentado).

6.- Subsanación de defectos.

De acuerdo con lo previsto en el artículo 68 de la LPACAP, los técnicos del Servicio de Cultura, Deportes y Juventud responsables de la tramitación del expediente comprobarán las solicitudes y documentación presentada, requiriendo a los interesados por vía telemática, a través de la Plataforma

Documento firmado electrónicamente en el marco de lo dispuesto en los arts. 17 y siguientes de la Ley 11/2007, de 22 de junio y normas concordantes. Puede comprobarse su autenticidad insertando el CVE reflejado al margen en la sede electrónica corporativa expresada.

de Notificaciones Telemáticas “Comparece”, que, en el plazo de diez días hábiles, subsanen, en su caso, los defectos o acompañen los documentos preceptivos, con la indicación de que si así no lo hicieran, se entenderá desistida su petición, previa resolución dictada a tal efecto.

La subsanación de la solicitud se deberá presentar únicamente por medios electrónicos, accediendo a la sede electrónica provincial (<https://sede.dipucr.es>), pulsando la pestaña Asociaciones y otras entidades, y, posteriormente, la denominada Subsanación de Defectos y tramitación de incidentes en expediente iniciado. Tras ello, se seguirá el procedimiento explicado en el video anteriormente indicado y, si es preciso, en el Manual denominado Subsanación o Modificación de una Solicitud-Asociaciones y otras entidades- disponible en el apartado Documentación/Tramites y Subprocesos electrónicos de la sede electrónica provincial (<https://sede.dipucr.es/documentacion>) y requerirá la presentación de la documentación solicitada por el Servicio de Cultura Deportes y Juventud de esta Diputación Provincial.

7.- Plazos.

El plazo de admisión de inscripciones será desde el día siguiente de la publicación de estas bases en el Boletín Oficial de la Provincia, hasta el día 22 de septiembre de 2017. Una vez finalizado este, se publicará así mismo en el Boletín Oficial de la Provincia, la relación de grupos admitidos a los efectos oportunos.

8.- Comisión seleccionadora.

Estará presidida por el Diputado Delegado del Área de Cultura, Deportes, Juventud y Participación de la Diputación Provincial o persona en quien delegue y compuesta por personas vinculadas al mundo de la cultura y del teatro. Esta comisión elevará a la Comisión Informativa Permanente de Cultura las conclusiones de resolución para la emisión del oportuno dictamen.

9.- Desarrollo y concesión de los premios.

La comisión seleccionadora dictaminará las seis obras a representar en la fase final más los tres monólogos seleccionados como finalistas, notificándose posteriormente a todos los grupos el resultado de tal selección. La organización coordinará a los grupos seleccionados para el desarrollo de la Muestra.

Los grupos seleccionados tendrán que participar en la Muestra con el mismo elenco de actores que sirvió de base para la selección por el Jurado.

10.- Incumplimiento de obligaciones.

Las representaciones deberán ajustarse necesaria y obligatoriamente al proyecto presentado, en cuanto a contenido y duración. De no ser así, la organización podrá modificar la cuantía del premio y reducirlo en un porcentaje determinado a su criterio. Los grupos seleccionados que no se presenten a la Muestra perderán el derecho de participación en la siguiente edición.

11.- Publicidad.

La Diputación divulgará por los medios adecuados la publicidad de los grupos seleccionados y de las representaciones a realizar en las localidades sedes de la Muestra.

12.- Consideración final.

La comisión seleccionadora se reserva el derecho a interpretar las bases de esta Muestra en todo lo no previsto en las mismas, así como a dejar desiertos algunos premios si no hubiese el nivel mínimo requerido para ellos, señalando que la participación en estas convocatorias implica la total aceptación de todas sus bases, que las decisiones de la Comisión Seleccionadora serán consideradas inapelables.

La XXVII Muestra Provincial de Teatro 2017, tiene un presupuesto de 19.000 euros con cargo a la aplicación presupuestaria 41300 33400 22699, según el siguiente detalle:

Documento firmado electrónicamente en el marco de lo dispuesto en los arts. 17 y siguientes de la Ley 11/2007, de 22 de junio y normas concordantes. Puede comprobarse su autenticidad insertando el CVE reflejado al margen en la sede electrónica corporativa expresada.

- Pago a los Grupos y Monologuistas participantes 14.550 euros.
 - Otros gastos diversos (difusión, trofeos, diseños, etc.) 4.450 euros.
- Lo que se hace público para general conocimiento.

ANEXO I

XXVII MUESTRA PROVINCIAL DE TEATRO 2017

FICHA DE INSCRIPCIÓN

DATOS DEL GRUPO: _____
NOMBRE DEL GRUPO O MONOLOGUISTA: _____
AFICIONADO / PROFESIONAL (Táchese lo que no proceda).
RESPONSABLE: _____
C.I.F. del grupo (Si es persona física NIF): _____
DIRECCIÓN: _____
LOCALIDAD: _____
CÓDIGO POSTAL: _____
TELÉFONO: _____
Nº FAX: _____
WEB: _____
E-MAIL: _____
OBRA O MONÓLOGO A PRESENTAR: _____
TÍTULO: _____
AUTOR: _____
DURACIÓN TOTAL: _____
DIRECTOR DE LA OBRA: _____
GÉNERO TEATRAL: _____

En _____, a _____ de _____ de 2017.

Director o representante del Grupo,

Fdo.: _____

Ciudad Real, 14 de junio de 2017. - El Presidente, José Manuel Caballero Serrano.

Anuncio número 1995

Documento firmado electrónicamente en el marco de lo dispuesto en los arts. 17 y siguientes de la Ley 11/2007, de 22 de junio y normas concordantes. Puede comprobarse su autenticidad insertando el CVE reflejado al margen en la sede electrónica corporativa expresada.

Sede electrónica <https://sede.dipucr.es>